LAZAR SFERA FACE EECLARAŢII

(Continuare din pag. 1)

doua zi după match ia gazeta ca să vadă părerea ziariştilor despre comportarea lui. Şi eu ca şi toţi ceilalţi făceam acelaş lucru. Astăzi însă mă interesează mult mai puţin. Şi fiindcă mi-ai pus o întrebare precisă, trebue să-ţi răspund că atunci când eram mai tânăr — cum ţi-am mai spus — mă afectau enorm; astăzi însă nu pot să mă mai amărască.

— Iţi dai seama când nu joci bine ?

— Te cred şi eu. Păcat că nu mai pot să-ţi ofer ocazia, dar oricând m'ai fi întrebat după match cum am jucat, ţi-aş fi răspuns exact — lucru pe care ţi-l pot confirma colegii şi prietenii mei.

O SUPERSTIŢIE

— Apropo: când intri pe teren dumneata sau Ploeşteanu, aveţi un obiceiu: bateţi mingea spre goal, dar mai mult în out. Dece ?

— O superstiţie pe care eu împreună cu Ploeşteanu am moştenit-o dela Universitatea. Se spunea că dacă mingea iese în out, câştigi; dacă intră în goal, pierzi.

Şi fiindcă ai observat lucrul acesta, cred că ţi-ai dat seama că nu se adevereşte aproape deloc. De câteori am trimes eu mingea în out şi... am pierdut !!!

Badea în piaţa San Marco din Veneţia

CEL MAI BUN JUCATOR INTALNIT DE BADEA «ESTE»... MAI MULŢI.

— Fiindcă ne învârtim în jurul jucătorilor şi al jocului, spune-mi care crezi că a fost cel mai bun jucător pe care l-ai întâlnit.

— Asta este într'adevăr greu. Jucând fundaş, am întâlnit bine înţeles mulţi înaintaşi şi români şi străini. Cred însă că cei mai buni au fost: Lawton din echipa Angliei dela Bucureşti, Sindelar dela Austria, Bican şi natural germanul Binder din ultimul meu match iternaţional.

SFERA UN JUCATOR EMOTIV..

— Fiindcă a venit vorba de germani, mi-a făcut impresia că ai jucat slab. Ţi-ai dat seama ?

— Aici e un cântec. Vezi, eu care ştiam dinaintea matchului că reprezentam pentru ultima oară culorile ţării mele, am fost extrem de emoţionat, aproape la fel ca în primul meu match public. Şi atunci, ţi-am spus, aveam numai 10 ani. Mai târziu, după ce ne-au marcat două goaluri, mi-am revenit şi am încercat să-mi găsesc cadenţa; lucru pe care cred că l-am reuşit dacă nu complet, cel puţin în parte».

Dupe cum vedeţi, cu siguranţă că nimeni nu şi-ar fi putut da seama că jocul practicat de Sfera la începutul matchului cu Germania a fost influenţat în mare măsură de emoţia sobrului jucător, care ştia să-şi joacă ultimul său match internaţional.

INTRE TEATRU ŞI CINEMA... OPERA

— Inainte de a te întreba de problemele footballului cari sunt la ordinea zilei, ţin să te întrb cum te dsitrezi ? Ce preferi: teatrul sau cinematograful ?

— Dintre cele două prefer... Opera. Incă din anii mei de studenţie, atunci când eram la Cluj, am început să mă duc la Operă, care mi-a plăcut enorm şi m'a captivat de nu era seară în care să lipsesc. Dealtfel majoritatea prietenilor mei sunt cântăreţi, Dinu Bădescu, Tasian, Baby Goangă.

— Care cântăreţ îţi place mai mult ?

— Asta să n'o scrii; însă-l prefer pe «Baby» care are o voce minunată. Nici ceilalţi nu sunt mai prejos, dar...

— Şi ce operă?

— Boema. E şi cea mai bine cântată la noi şi apoi se asemăna parcă cu viaţa mea.

— Citeşti mult ?

— Da. In special literatura română în care-l prefer pe Ionel Teodoreanu. Nu există roman de-al lui necitit de mine. Dintre toate mi-a plăcut cel mai mult «Crăciunul dela Silvestri». Nu ştiu dacă ştii, dar în roman este vorba şi de sport, de un match de football... aşa că vezi...

BADEA DESPRE FOOT-BALLUL AUTOHTON

— Acum să începem şi cu problemele soccerului.

Ce diferenţă este între footballul autohton din trecut şi cel actual ?

— Ca să-ţi spun sincer, jocul din trecut numai autohton nu se poate numi din moment ce era maghiarizat aproape complet.

In orişice caz, footballul din trecut nu era cu mult superior celui actual.

In timp ce vechiul football era mult mai spectaculos prin aceea că echipele ţineau să câştige matchul marcând cât mai multe puncte, cel actual este bazat mai mult pe un joc în care fiecare echipă caută să nu primească nici un punct; în rezumat se bazează mai mult pe greşelile apărărilor pentru a înscrie goaluri. Aşa că spectatorului — este dealtfel şi natural — nu-i mai place jocul actual din cauza lipsei lui de spectaculozitate.

— Ce crezi. o echipă care are un sistem de joc bine definit, poate pierde uşor ?

Echipe şi sisteme

— In ceeace priveşte o echipă de club cu siguranţă că va fi cu atât mai greu să piardă dacă prezintă un sistem bine stabilit. In timp ce în străinătate echipele sunt obligate, şi repet, obligate, de către forurile lor speciale să practice acelaş sistem, la noi acest lucru nefiind impus, este natural ca atunci când selecţionezi o echipă care să reprezinte ţara, jucătorii să nu se înţeleagă între ei. Exemplul cel mai evident este echipa Germaniei şi echipa noastră.

In Germania, unde sistemul este obligatoriu, fiind impus de federaţie, la noi de exemplu în linia de atac aveam cinci jucători din cluburi diferite care erau obişnuiţi fiecare să joace după un sistem diferit.

Din acest motiv o înaintare cu jucători buni şi în formă nu a putut să arate un joc frumos şi să înscrie mai multe puncte, cu toate că a fost cu mult superioară celei germane, care a apărut istovită în matchul cu noi. Ori dacă am fi avut în ţară un sistem de joc obligatoriu pentru toate echipele, victoria ar fi fost cu siguranţă de partea noastră.



De Paşte cu ocazia ciocnitului oului roşu. Beffa a câştigat !

— Se vorbeşte de o decadenţă a soccerului actual. Crezi să fie adevărat ?

— Este şi natural. In starea excepţională de fapte în care trăim, jucătorul nu mai poate fi preocupat numai de matchul său, ci este influenţat, îngrijat de ceea ce va aduce ziua de mâine.



Sfera intervine energic, stil personal. Berlin — Bucureşti 0-1

AMATORISMUL ŞI PROFESIONISMUL

— Ce părere ai despre o amatorizare a footballului românesc ? Se poate face ?

— O amatorizare, în adevăratul sens al cuvântului, este imposibliă, deoarece jucătorul amator nu va putea fi obligat să-şi împlinească datoriile lui faţă de gruparea din care face parte. Din momet ce nu este plătit, cu siguranţă că nu va răspunde apelului clubului său decât atunci când va voi.

Amatorismul de care unele cluburi cred că se bucură şi cu care se laudă, este numai iluzoriu, deoarece jucătorii sunt plătiţi de grupare nu cu un salariu pentru joc, ci au o slujbă şi în plus o indemnizaţie specială pentru jocurile în care iau parte.

In ori şi ce caz, amatorismul la noi nu poate da roade bune, deoarece sistemul de până acum, ca să fiu precis, a fost de achiziţionarea vedetelor cu gândul că spectatorii vor fi atraşi în număr mare şi vor putea scoate sumele înglobate în aceşti jucători.

REGENERAREA FOOTBALLULUI ROMANESC

— Cum ai vedea o organizare ideală a footballului românesc ?

— Ceeace ar fi ideal pentru o organizare desăvârşită, care să aducă după sine o regenerare a footballului autohton, se poate face numai ajutând oficial şi pe cât posibil grupările dela sate şi oraşele mici, în care cu siguranţă se vor găsi talente. Şi ca să vezi că ceea ce îţi spun este cât se poate de adevărat, am să-ţi istorises despre nişte campionate organizate de Sepi şi de mine la el acasă, într'un sat bănăţean.

Intr'o vacanţă, pe când eram student, m'am dus la Sepi la ţară ca să-mi pregătesc împreună cu el examenele. Ei bine, în tot timpul cât am stat aici, în fiecare Duminică echipa de football a satului, îndrumată de Sepi, a disputat matchuri cu satul vecin.

Natural că aceste matchuri au prins, deoarece nu am ezitat, atât Sepi cât şi eu, să ne dăm concursul.

După cum vezi, footballul este şi pe placul ţăranilor, care, îndemnaţi ca lumea, pot da talente nebănuite.

DISPARE UN JUCATOR, DAR APARE UN INDRUMATOR

— Ei acum să vorbim de retragerea dumitale din football. Ştiu că ai anunţat nu de mult timp o retragere asupra căreia ai revenit.

— Asupra retragerii pe care am anunţat-o acum şase luni a trebuit să reviu din obligaţiile pe care le aveam faţă de conducerea şi clubul meu.

Un alt motiv al renunţării mele era apoi următorul:

Prin plecarea din grupare a elementelor maghiare, echipa s'a descomplectat ceeace a făcut-o să se resimtă. Jucătorii noi introduşi în formaţie, cu toate că erau de valoare, se pierdeau însă în faţa unui adversar decis să învingă. Le lipsea natural un îndrumător susţinător, în momentele în care jucătorii tineri îşi perde capul, e bine să ştie că au pe cineva în spate de care să fie siguri că îi vor ajuta.

Asupra retragerii mele actuală cred că nu trebue să-ţi mai spun că nu revin.

— Şi ce ai să devii în footballul viitor ?

— Nici nu mă gândesc să dispar din lumea în care am cunoscut atâtea satisfacţii.

Voi lua cu siguranţă conducerea unei secţii sportive a Venusului, în care voi contribui cu munca mea pentru care nu voi precupeţi cu nimic sfaturile mele.

— Ei acum o ultimă întrebare. Cum vezi echipa negrilor în viitor?

— Venusul va continua să existe şi în viitor şi tot cu atâta succes ca şi cel cunoscut până astăzi; cadrele vor fi întinerite cu jucători talentaţi, pe cari ni-i vor da juniorii şi pepiniera noastră LUCEAFARUL.

După ce am terminat interviewul cu «Badea» am plecat cu ferma convingere că: Lazăr Sfera, un produs din cele mai de seamă ale soccerului românesc, nu poate vorbi de o retragere totală din football, ci numai de schimbarea planului de preocupări în domeniul sportiv şi că va fi unul din cele mai valoroase elemente a sportului pe care l-a îndrăgit detotdeauna prin aportul experienţei şi a culturii sale.

Sandu Buşac



Astăzi pe A. N. E. F.

Dimineaţa: Concurs de selecţie
Dupăamiază: Interşcolare ct. III

Ziua de astăzi e foarte însemnată pentru atletismul nostru. Pe Anef dimineaţa atleţii selecţionabili se vor întâlni într'un ultim concurs.

Vor participa şi cei din provincie. De altfel, de ieri au venit Catona de la Lugoj şi Gurău dela Ploeşti. Mai sunt aşteptaţi să sosească până la ora concursului, Stoichiţescu, Zenide, Dragomir.

La concursul acesta, hotărîtor pentru formarea lotului definitiv va asista şi dr. Weimann.

Iată lotul atleţilor convocaţi pe A.N.E.F. astăzi la orele 9 dimineaţa:

100 şi 200 m.: Moina, Zenide, Stoichiţescu, Coracu, Dejenaru, Roşu, Cunescu V. Hidioşan, Boeşteanu.

400 m.: Tâlmaciu, Ludu, Şeb. Popescu. Stamm.

800 şi 1500 m.: Tâlmaciu, Radu Ioniţă, Ahmet, Cristodorescu, Teodosiu.

5.000 m.: Dinu Cristea, R. Roniţă.

110 m. g.: Stelorian, Negru, S. Cunescu, Drăgulănescu.

lungime: Stoichiţiscu, Ioiesc Crum, Müller.

înălţime: Stoichiţescu, Yost, Trufăşilă, Popescu Şersun, Stoica.

triplu: Calistrat, Müller, Stoica, Şimu.

greutate: Gurău, Schuleri, Comau, Fălcoianu.

disc: Havaleţ, Schuleri, Gurău, Coman.

suliţă: Vămaşu, Hansladen, Cruli, Bătrâna.

ciocan: Catona, Forgaci, Guşacov, Cristorian.

In continuarea campionatelor şcolare, după amiază, Aneful va găzdui probele categorie a III-a. Vom urmări atleţii buni, cei consacraţi, precum şi pe debutanţii dela care aşteptăm plăcută surpriză a consacrării.

Iată PROGRAMUL:

16.30, 80 garduri,
16.30, 100 metri plaţi serii
16.30, aruncarea greutăţii
16.45, 2000 metr iplat.
16.45, săritura în lungime
17, săritura cu prăjina
17.15, 300 metri plat
17.30, săritura în înălţime
17.45, 100 metri plat finală
17.45, aruncarea granadei
18, aruncarea discului
18.45, 4 x 100 metri plat.

Canotajul este sportul cel mai sănătos fiind în acelaş timp şi cel mai greu din toate

Câteva reguli de higienă pe cari mulţi din vâslaşii noştrii nu le cunosc

Intre sporturile decretate de utilitate naţională, canotajul ocupă un loc de mare însemnătate.

Motivele pentru care s'a decretat de utilitate naţională sunt fără discuţie absolut valabile, fiindcă, canotajul este alături de ski şi înot cel mai complect din toate sporturile.

Practicându-se în aer curat şi lumină, contribue la menţinerea sănătăţei şi bunei dispoziţii a individului.

Pentru acest lucru el este practicat şi de bărbaţi şi de femei, de tineri şi bătrâni, cu foarte multă plăcere.

Dar în afară de toate canotajul este o şcoală a voinţei şi a disciplinei, căci el nu poate fi practicat decât de indivizi perfect echilibraţi.

Canotajul se practică atât pentru distracţie individuală cât şi pentru performanţă.

Atunci când se practică pentru performanţă se poate considera pe drept cuvânt, *cel mai greu sport.*

Pentru acest lucru canotajul de performanţă nu se poate practica decât dela vârsta de 20 ani în sus, când individul din punct de vedere fizic este perfect format şi sănătos.

Practicarea canotajului pune în mişcare toţi muşchii, ai braţelor, picioarelor, ai abdomenului, deasemeni circulaţia sângelui şi respiraţia sunt întrebuinţate în cel mai mare grad.

Practicând canotajul, individul câştigă greutate, îşi măreşte capacitatea vitală, ajută la regularizarea respiraţiei şi i se măreşte capacitatea şi elasticitatea toracică.

Pentru acest lucru în epoca de antrenament cei ce practică canotajul se supun unei tehnici speciale a aspiraţiei: astfel în timpul aplecărei înainte, expiraţia este favorizată prin comprimarea organelor abdominale, în timp ce la aplecarea înapoi prin mişcarea de extensiune a braţelor se forţează inspiraţia.

Din cauza acestor exerciţii intense, oboseala este foarte mare, ceeace face să scadă greutatea, să se mărească tensiunea arterială şi să se accelereze bătăile inimei. Dar toate aceste accidente nu sunt grave, întâlnindu-se foarte adesea fenomene de epuizare, rupturi de fibre musculare şi colite nervoase.

Canotajul dacă se practică în mod raţional, fortifică pielea, organele, vasele şi plămânii, desvoltă dinamismul şi noţiunea de ritm în mişcări, întăreşte musculatura aparatului locomotor precum şi muşchii respiraţiei.



Echipa de 4+1 fete a C. F. R. campioane a regiunei Bucureşti 1940



Este canotajul un sport greu ?
După grimasele pe care le face acest vâslaş credem că nu mai poate exista îndoială.

Noţiuni elementare de igienă

Medicul trebue să vegheze asupra igienei instalaţiunilor sportive. Localurile vor trebui să răspundă condiţiunilor de curăţenie şi aerisire şi să fie prevăzute cu vestiare, duşuri şi alte instalaţiuni igienice.

Medicul va depista leziunile contagioase: şi va lua măsurile necesare pentru a împiedeca contaminarea.

Va sfătui pe concurenţi ca după competiţiuni să nu rămână desbrăcaţi şi imobili. Dacă e posibil vor face un duş cald. Apoi după masaj uşor sau o fricţiune energică, vor ingera băuturi calde (cafea, ceai).

Când şi cum trebue practicat masajul?

E greşală ca înainte de competiţie sportivul să facă un masaj intens. E recomandabil să facă un masaj superficial pentru a-şi încălzi musculatura spre a nu o expune nepregătită la eforturi violente, care pot provoca rupturi musculare. Masajul nu trebue să fie puternic pentru a nu obosi muşchii. După un efort violent, un masaj moderat descongestionează massa musculară şi o liberează de produsele şi de toxinele oboselii.

Pentru alimentaţia sportivului e recomandabil ca mesele care preced concursurile sau antrenamentul să se sfârşească cel puţin cu două ore înainte. In ceeace priveşte înnotul, e nevoe de două ore şi jumătate. In general se va interzice orice exerciţiu violent imediat după mese. Cât despre compoziţia meselor, înainte de concursuri e de preferat ca atletul să se conformeze obiceiurilor sale, evitând totuş alimentele care se digeră greu. Nu e recomandabilă nici o băutură alcoolică, nici bere, nici cafea, nici tutun.

In timpul antrenamentului de competiţie se recomandă întrebuinţarea abundentă a hidraţilor de carbon şi a alimentelor azotate (lapte, ouă), care se digeră uşor.

Ingerarea zilnică a 40—50 gr. de zahăr în lichide calde (cafea, ceai, lapte) constitue un excelent izvor de energie, necesară pentru munca musculară intensă.

TINEREŢE, TALENT, VOIOŞIE

(Continuare din pag. 1-a)

ritorul Filipescu.

Iată punctajul general pe licee:
1. Aurel Vlaicu 14 puncte
2. Sf. Iosif 11 puncte
3. Gh. Lazăr 10 puncte
4. Regele Mihai I 9 puncte
5. Gh. Şincai 7 puncte
6. Titu Maiorescu 5 puncte

Echipa învingătoare va primii cupa lt. Vasile Mălureanu.

REZULTATELE TEHNICE 50 m.

50 metri

Seria I-a
1. Argintaru M. E. 7,6
2. Iscoveanu C. R. M. 7,7

Seria II
1. Sutacu M. E. 7,7
2. Petrescu C. R. M. 7,7
3. Stan Ilie C. R. M 7,7

Seria III
1 Muscă Alex. Gh. Ş. 7,6
2. Simionescu Gh. Ş., 7,6

Finala
1. Iscoveanu Eugen, C.R.M.I. 7,3
2. Zvorişteanu D., Sf. Iosif 7,44
3. Muscă Alex., Gh. Şincai, 7,55
4. Simionescu C., Gh. Şincai 7,5
5. Petrescu M., Con. R. M. 7,5
6. Ciccutacu I., M. Eminescu 7,8

Lungime
1. Filipescu A lui Gh. Lazăr 4.57 m.
2. Seceleanu C., A. Vlaicu 4.65 m.
3. Căltuţ Ghe., Gh. Lazăr 4.13 m.
4. Tufan Ghe., B. Delavrancea 3.97 m.
1. Tropotan A., A. Vlaicu 3.96 m.
6. Lupescu A., Coh. Mihai 3.87 m.

Greutate
1. Zvorişteanu D., Sf. Iosif 9.55 m.
2. Cernea A., A. Vlaicu 9.54 m.
3. Berne Carol, T. Maiorescu 9.45 m.
4. Urzică I., P. R. 9,03 m.
5. Popa N-lae, A. Vlaicu 8.70 m.
6. Drăguş M., T. Maiorescu 8.60 m.

Titu Maiorescu învingător în categoria II-a

Alt liceu câştigător, dar acelaş conducător, d. prof. Orăşanu, căruia îi aducem sincerele noastre laude. Diferenţa de puncte şi de pregătire dintre licee am văzut-o clar pe teren şi o putem deduce uşor din clasamente.

Pe echipe, punctajul e acesta:
1. Titu Maiorescu 47 puncte
2. Com. R. Carol 18 puncte.
3. Aurel Vlaicu 16 puncte.
4. Sf. Sava 12 puncte
5. Sf. Andrei 11 puncte
6. Com. R. Mihai I 9 puncte
7. Prof. Asoc. 8 puncte
8. Gh. Şincai 8 puncte
9. Gh. Lazăr 6 puncte
10. Lic. Evanghelic 6 puncte.

Victoria liceului Titu Maiorescu se datorează îndeosebi celor doi Răduleşti, Gheorghe şi Andrei, lui Girescu precum şi alergătorilor din ştafetă. Pe probe, patru au revenit liceului Titu Maiorescu şi numai două lic. com. Carol I, prin Constantin Dumitru şi Jean Mihail.

Dintre elevii celorlalte licee reţinem pe Baciu Anibal, în care mulţi văd învingătorul peste câţiva ani al fratelui său, Clement, pe alergătorii Valeriu, Mardare, Dumitru Teodor, pe aruncătorii Voinescu, Constantin Dumitru şi Bratu, pe săritorii Uricu şi Covaci.

180 metri

SERIA I
1. Rădulescu, T. Maiorescu 10 2
2. Aslameu M., Sf. Andrei 10.2

SERIA II
1. Orezeanu, T. Maiorescu 10.4
2. Spirescu M., Şincai 10.3

SERIA III
1. Schleipr C., Lic. Evanghelic 10.3
2. Tudor D., A. Vlaicu 10.3

SERIA IV
1. Platamona, Schewitz 10.1
2. Covaci D., G. Lazăr 10.2

Finala
1. Rădulescu Gh., Titu Maiorescu 9.8
2. Dumitru Teodor, A. Vlaicu 10.1
3. Platamona, Schhitz 10.2
4. Orezeanu D., T. Maiorescu
5. Covaci Dumitru, G. Lazăr
6. Asllaniau Ion, Sf. Andrei

1000 metri
1. Girescu Aurel, T. Maiorescu 2.53.7
2. Valeriu Ion, Sf. Sava 3.5
3. Mazdare L., Sf. Andrei 3.7
4. Petrescu Gr., Sf. Gheorghe
5. Bechir Mircea, C. R. M. I
6. Fane Ion, C. R. M. I

Lungime
1. Rădulescu Gh., T. Maiorescu 5,42 m.
2. Petre Uricu, A. Vlaicu 5,40 m.
3. Covaci D-tru, Gh. Lazăr 5,32 m.
4. Voinescu D., Prof. Asoc. 5.25 m
5. Oţelescu Aurel, G. Şincai 5,18 m
6. Anibal Baciu, Sf. Andrei 5,13 m.

Inălţime
1. Jean Muhor, R. Carol 1,57 m.
2. Baciu Anibal, Sf. Andrei 1,35 m
3. Jovohanţu Gh., G. Şincai 1,55 m.
4. Andrei Rădulescu, T. Maiorescu 1,50 m.
5. Valeriu Em., Sf. Sava 1,50 m.
6. Papadopol A., R. Carol 1,50 m.

Greutate
1. Rădulescu Andrei, Titu Maiorescu 13 m.
2. Voinescu Mihai, Prof. Asoc. 12.95 m.
3. Constantin D., C. R. M. 12,78 m.
4. Miculic Rudollf, Evan. 12,25 m.
5. Marinescu Gh., Titu Maiorescu 11,62 m.
6. Chiru Grigore, Gh. Şincai 11,62 m.

Disc
1. Constantin Dumitru, Carol I, 35,40 m.
2. Bratu Anghel, Carol I 32,62 m.
3. Iucumide Ion, T. Maiorescu 31,50 m.
4. Marinescu Ion, T. Maiorescu 31,29 m.
5. Jormescu Andrei, A. Vlaicu 28,70 m.
6. Chiru Gheorghiu, G. Şincai 26,98 m.

4 × 80
1. Lic. T. Maiorescu 39,8
2. Lic. Sf. Sava 40 6/10
3. Lic. Aurel Vlaicu 41
4. Lic. Gh. Şincai 41
5. Lic. Com. R. M. I. 41,6
6. Lic. Schwetz T., 41,6.